

Tinta PVC para serigrafía, base agua. Plásticos, metacrilatos. Ecológica.

Tinta libre de metales pesados y cumple con el estándar EN-713 para la industria del juguete. Imprime en serigrafía sobre materiales plásticos con el mejor resultado y en las mejores condiciones de trabajo, sin olores ni disolventes.

Color: Blanco, Amarillo limón, Negro, Rojo, Azul ultramar, Amarillo flúor
Peso productos: 250gr, 500gr, 1kg



€ 11,00 (IVA incluido)

Imágenes del producto:



La tinta PVC para serigrafía es una tinta universal base agua, para la impresión serigráfica en múltiples superficies.

La capa de tinta es flexible y ofrece una muy buena resistencia al exterior

Idónea para impresión serigráfica manual y automática sobre: PVC auto-adhesivo, PVC rígido, poliestireno(PS), ABS, acrílico (PMMA), policarbonato (PC), algunos materiales tratados, material estático, Lona de PVC, cartón & papel.pl

IMPORTANTE: Utilizar el fijador de tinta PVC para aumentar su resistencia y fijación en el soporte a imprimir.

Si se añade un 3% del producto Fijador PVC mejorará mucho la adherencia y la resistencia general de la capa de tinta

Propiedades

- Alto Brillo
- Bajo Olor
- Colores brillantes con opacidad mediana a alta
- Buena resistencia del producto

Dilución de la tinta

La tinta está lista para su uso.

Usa 5 -7 % de agua para reducir la viscosidad de la tinta.

Usa 5-7 % del retardante de tintas universal para retardar el tiempo de secado.

Tejido apropiado para el uso de las tintas

Los tejidos entre 90.40 a 120.34 son los apropiados para la mayoría de aplicaciones.

Seca de 20-30 minutos a temperatura ambiente. .

Seca de 30-40 segundos a 50oC a través de tunel con buena ventilación y a 50oC. -

Limpieza

Todo se limpia con agua. Limpiar directamente después de imprimir. Una tinta completamente seca en pantalla es más difícil de limpiar. Una vez que se ha quitado la tinta de la pantalla, se puede usar agua para limpiar la pantalla.

Para la tinta seca en la pantalla es útil un limpiador solvente.

PARAMETROS PARA EL USO EN PANTALLA & IMPRESION

Secado

El secado de la tinta ocurre por la evaporación de la presencia de agua & cosolventes . El tiempo de secado variará de acuerdo a los diferentes parámetros de impresión como espesor , ventilación o los diferentes/retardantes usados para asegurar un buen secado y para prevenir el obturado de las superficies a imprimir, asegura que haya un ventilacion en el buen sistema de túnel y que la temperatura de secado no sea muy alta, ya que si los materiales son apilados muy calientes, el obturado puede pasar. El Retardante 045 retrasará el tiempo de secado. Se debería tomar especial cuidado en conseguir un adecuado proceso de secado.

Pantalla

Se han de usar pantallas resistentes al agua/solvente. (Prodecran, Kopimask WR)

Goma

Se recomienda una de dureza de 75 shore.

Cobertura

Dependiendo del color, de la pantalla a usar, el promedio de cobertura es de 40/50 m²/L.

Propiedades de la tinta

Acabado: De especto brillante para colores básicos, los de cuatricromia tienen acabado satinado. Resistencia Producto: Muestra una buena resistencia general. Para un mayor incremento de la resistencia se puede combinar la tinta con un 2-3 % de Fijador PVC

Uso Exterior: Formulada con pigmentos de alta calidad.

Los colores Basicos mezclados con una alta cantidad de blanco o base transparente tendrán una resistencia reducida a la luz (por ej. colores pastel).

Mezcla: Toda tinta puede ser mezclada con cualquier otra a cualquier ratio. No se recomienda exceder del 10% la mezcla con agua o retardante.

Generalmente es excelente en muchas superficies. Recomendamos probar la adherencia general sólo una vez se haya secado completamente la tinta y enfriado. Por lo tanto las adhesión de las tintas se probarán 12-24 horas después de su impresión.

Es importante probar las superficies previo a usar en producción. Los materiales pueden variar según la fabricación, los fabricantes o el tiempo de almacenado de un material específico.

Algunos materiales contienen sustancias de relleno las cuales pueden impedir una buena adhesión de las tintas. Para superar estos problemas se puede desengrasar los materiales con ethanol.

Almacenado

1 año en su envase original. Almacenalo a temperatura ambiente, por debajo de 30 grados. Evita el calor excesivo. La tinta quitada de la máquina no se debería retornar al envase original, sino se ha de almacenar por separado.

Todas las tintas están formuladas libres de metales pesados y cumplen con el estandar EN 713 para la industria del juguete.